

LEDEN



Na snímku primátorka PaedDr. Milada Halíková s Kateřinou Ramíkovou a malým Matějem.

1.1.

Na Nový rok se v havířovské porodnici vyklubala na svět dvě miminka – noví občánkové roku 2004. Jako první přišla na svět dvacet minut před sedmou hodinou ranní Eliška Gonderlová. Eliška se narodila předčasně – vážila 1820 gramů a měřila 42 centimetrů.

O deváté hodině večerní se k ní přidal Matěj Ramík. Ten byl velký 49 centimetrů a vážil 2800 gramů. Obě maminky novoročních dárečků, třicetiletá Barbora Gonderlová z Havířova a čtyřiaadvacetiletá Kateřina Ramíková z Horních Bludovic, rodily poprvé.

5.1.

Po sedmi letech byl v naší galerii v rámci cyklu „Pojďte si hrát s ...“ opět připomenut jeden z nejvýznamnějších představitelů české avantgardy – malíř, grafik, sochař, výtvarný teoretik a básník, od jehož smrti nedávno uplynulo půl století. Emil Filla se narodil 4.4.1882 v Chropyni. Po studiích na pražské akademii se stal členem a vůdčím teoretikem skupiny Osma a tvůrcem české podoby směru zvaného kubismus. Vytvořil monumentální dílo, které patří k tomu nejlepšímu v českém moderním umění. Umělec zemřel 2.10.1953. Výběr obrazů vycházel ze záměru přiblížit divákům svět moderního malířství. Prohlížení velkoplošných reprodukcí mělo návštěvníky inspirovat k rozmanitým estetickým aktivitám.

Primátorka, PaedDr. Milada Halíková, přišla popřát maminkám i jejich ratolestem hodně zdraví, životního štěstí a předala jim malé vybavičky.

Pojďte si hrát s ... panem malířem Emilem Fillou ve výstavní síni Viléma Wünscheho.

Důležitou roli této výstavy měl katalog, do něhož si každý mohl otisknout razítka se zmenšeninami obrazů, a získat tak pěknou vzpomínku na zhlédnutou výstavu. Hraní s panem malířem určitě i tentokrát návštěvníky potěšilo.

6.1.

Tímto dnem skončila tradiční výstava lidových betlémů v Galerii Maryčka v Kulturním domě Petra Bezruče. Návštěvníci mohli shlédnout betlémy malované a vystřihované z papíru, voňavé perníkové, vyřezávané dřevěné a keramické v různém provedení.

9.1.

Po několikaleté pauze zavítala opětovně do našeho města Janáčkova filharmonie Ostrava. Rok 2004 je rokem její 50. sezeny, je také rokem mezinárodně uznávaného projektu „Česká hudba 2004“, je také příležitostí připomenout výročí velíkánu české hudby Bedřicha Smetany, Antonína Dvořáka, Josefa Suka a Leoše Janáčka. Janáčkova filharmonie pod taktovkou dr. Otakara Trhlíka uvedla cyklus symfonických básní *Má vlast*. Zcela zaplněné hlediště vypovídalo o tom, že vážná hudba má v Havířově mnoho příznivců.

Novoroční koncert se zřejmě stane tradicí.

9.1.

Výstava s názvem *Havířov očima zahraničních fotografů* nabídla v lednu návštěvníkům havířovského Magistrátu a Kulturního domu Petra Bezruče průřez fotografií, které pořídili během pracovního semináře fotografové z Německa, Litvy, Slovenska a Polska.

Seminář organizovala skupina havířovských fotografů loni v srpnu poprvé a účelem setkání bylo navázání spolupráce a také konfrontace témat a používaných uměleckých technik a postupů. Různorodost pojetí fotografované reality se projevila i mezi pracemi, které autoři za svého pobytu v průběhu jednoho dne v Havířově pořídili.

Zahraníční fotografové svými objektivy zachytili život, architekturu a zvláštnosti našeho města.

13.1.

Zastavení ..., tak se jmenovala výstava fotografií *Martina Urbančíka* z Havířova – Datyně. Ve svých fotografiích zachytil jedinečnou a neopakovatelnou krásu přírody na svých toulkách krajinou. Výstava nám nabídla zastavení a zasnění, a také uvědomění si toho, že v dnešní uspěchané době krásu kolem sebe zapomínáme vnímat.

Výstava fotografií v Galerii Maryčka.

15.1.

A další výstava ... Ve výstavní síni Musaion byla slavnostně zahájena nádherná výstava *Panenky*, která byla uspořádána ve spolupráci s pražským sdružením *Panenky*. Na výstavě bylo možné shlédnout nepřeberné množství různých panenek, ty starobylé dobové z porcelánu i ty sériově vyrobené z bývalé NDR, na které si mnozí z nás jistě vzpomenou ze svého dětství. K vidění byly unikáty – anglické panenky, které jsou jediným originálem na světě. Výstava byla velmi citová, žádného z návštěvníků nenechala chladným a vrátila jej do dětství.

Panenky.



Výstava byla hojně navštěvovaná a každý si zde mohl najít tu svou nejmilejší.



Panenky byly originální a nádherné.



20. dubna se děti učily vyrábět panenky.

15.1.

84 havířovanů dosáhlo v loňském roce limitu odběrů krve pro udělení Zlaté Jánského plakety a Zlatého kříže. Stejně jako v předchozích letech jim město veřejně vyjádřilo své poděkování a obdiv, a zároveň ocenění dárci krve převzali z rukou primátorky města PaedDr. Milady Halíkové čipové karty, opravňující svého majitele k ročnímu bezplatnému využívání dopravního systému ČSAD Havířov. Limit 40 odběrů krve pro získání Zlaté Jánského plakety splnilo v loňském roce 64 dárců z Havířova, Zlatý kříž III. třídy za 80 odběrů získalo 14 dárců, II. Třídy za 120 odběrů 2 dárci a čtyři havířované překročili v loňském roce hranici 160 odběrů a získali Zlatý kříž I. třídy.

15. – 17.1.

Dětí v havířovských základních školách opět ubude. Výsledkem zápisu do prvních tříd, které školy organizovaly v tomto období, je 686 nově zapsaných prvňáčků, kteří by v září měli nastoupit do 33 prvních tříd v 18 základních školách. Průměrně bude ve třídě 22 žáků, to je o dvě stovky méně než ve školním roce 2003/2004. Nejvíce dětí přišli rodiče zapsat na ZŠ Gorkého, 1. máje, Gen. Svobody, Mládežnickou a Žákovskou.

Pro zajímavost pár čísel pro srovnání: před třiceti lety nastupovalo do prvních tříd okolo 1700 prvňáčků a do 24 základních devítiletých škol chodilo 14500 žáků. V tomto školním roce (2003/2004) navštěvuje základní školy v Havířově 8592 žáků v celkem 356 třídách. Devátáků v příštím školním roce bude 46 tříd. Počet žáků a tříd v každém ročníku potom klesá až na 33 tříd prvňáčků.

Prvňáci opět vyrazili k zápisu do základních škol. Děti pořád ubývá. V příštím školním roce jich bude sedět v lavicích o dvě stovky méně.



Budoucí prvňáček při zápisu do školy. Zatím ještě netuší, co ho čeká..

27.1.

Delegaci chlapeckého pěveckého sboru **Halla Boys' Choir** z Jihokorejského ostrova Jeju a města stejného názvu přivítala na havířovském magistrátu primátorka PaedDr. Milada Halíková. Chlapecký sbor se na turné z Německa do Rakouska zastavil také v České republice. Po úspěšném vystoupení v prostorách Senátu Parlamentu ČR odjeli malí zpěváci k vystoupení do Havířova. Představili se ve Společenském domě Reneta, kde si zazpívali s Hornickou kapelou Stonava..

29.1.

Občanské sdružení Lučina a Městská knihovna zorganizovali veřejný diskusní pořad s možností navrhnout varianty pro vedení cyklotras v Havířově a v jeho blízkém okolí.

Diskuse se zúčastnil zpracovatel podoby návrhu cyklotras ing. Martin Krejčí.

31.1.

Návštěvníci Výstavní síně Viléma Wünscheho měli jedinečnou příležitost ocitnout se, alespoň přeneseně, mezi lidmi z pralesů na ostrově Nová Guinea.

Tuto možnost měli na originální etnografické a fotografické výstavě **Lidé doby kamenné** známého ostravského cestovatele, dobrodruha a fotografa **Jaromíra Giecka**.

Himbové, Mursiové, Pygmejové v Africe, Jaliové, Korovajové na ostrově Nová Guinea, Šuarové, Ačuarové v Jižní Americe. To jsou jen některé z kmenů, žijících v odlehlých a nepřístupných místech naší planety.

Přírodní národy žijící na úrovni doby kamenné jsou živou ukázkou naší dávné historie, naší evoluce. Jaromír Gieček se snaží pronikat do těchto oblastí, dokumentovat jejich vědomosti, tradice, zvyky a předávat je dál. Zároveň v jejich přítomnosti hledá odpověď na otázky: „Co dobrého nám přináší civilizace? O co díky ní přicházíme? Jak se s ní mění lidské vlastnosti? Jak se mění se vzdalováním člověka od přírody? „Žádný film, fotka ani vyprávění mi nepředá pocity a úžas z toho, že „lidožrout“ jako člověk je mi bližší, než mnohý z civilizovaných lidí“, říká autor. A zároveň musí spěchat, protože tlak civilizace na tyto národy se zvětšuje a doba, kdy jejich kultury zaniknou, je velmi blízko.



Prohlédla jsem si nádherné fotografie sebevědomých mužů, krásných mladých dívek a naopak zmračených a utýraných starých žen a dospěla jsem k názoru, že v této společnosti bych chtěla být mužem nebo uctívaným a chráněným prasetem, ale nikdy ne ženou...

V Brně proběhlo mistrovství republiky v pódiových skladbách **Aerobic Team Show**. „Maniak aerobik **Ivany Kožmínové**“ se na tuto soutěž přihlásil poprvé a výsledek se dá přirovnat k tornádu: **titul mistrů republiky** ve smíšené kategorii za skladbu nazvanou V síti, **3. místo** v kategorii 11 -13 let se skladbou Karnevalový rej a **4. místo** v kategorii 8-10 let se skladbou Střípky. Juniorská část Maniak aerobik funguje pět let. Každoročně se účastní soutěží jednotlivců Master Class Aerobic, na soutěži pódiových skladeb se



Nemalý vliv na dobrý výsledek měla i obrovská podpora rodičů, kteří přijeli do Brna fandit.

představili poprvé.

Soutěžící kolektiv, který se stal mistry republiky trénuje Ivana Kožmínová od ledna 2003. Stejně dlouho se věnuje trenérka Lucie Pastuchová jedenácti až třináctiletým dívkám, se kterými nacvičila bronzovou skladbu Karnevalový rej.

LEDNOVÉ ZAJÍMAVOSTI

- Dotaci ve výši 10 milionů korun vynesla úspěšná jednání na Ministerstvu pro místní rozvoj. Podařilo se získat částku, která je určena na „Revitalizaci centrálních ploch“, tedy na dobudování havířovského náměstí.

Centrum města se buduje již třetím rokem, v prvním roce město investovalo 30 milionů, na minulý rok připadl největší objem prací za přibližně 70 milionů a celé náměstí bude dokončeno v tomto roce. Také bychom se měli dočkat nové dominanty náměstí, devítimetrové Brány s kyvadlem a pramenem.

- Za popelnice budeme v novém roce platit stejnou částku jako v roce minulém, a to 444 korun na osobu. Celkové náklady jsou zhruba 39,7 mil. Kč, na jednoho obyvatele 467,60 Kč.

- Havířovská teplárenská společnost, která distribuuje teplo do domácností, nezvýší v tomto roce cenu tepla i přes to, že cena tepelné energie nakupované od společnosti Dalkia Morava vzrostla o 2 koruny za dodaný gigajoul. Spotřebitelé zaplatí za dodaný gigajoul tepla 327,-Kč.

- Rámcovou dohodu o hornické činnosti na období do roku 2012 mezi městem a OKD, Dolem Lazy podepsala koncem loňského roku primátorka Havířova PaedDr. Milada Halíková a ředitel Dolu Lazy Ing. Miroslav Mynář. Dohoda řeší varianty, jak se bude postupovat při případných střetech zájmů, které mohou nastat dobýváním uhlí. Na základě dohody bude rovněž závod Dukla poskytovat údaje o dopadech těžby na území města.

- V bývalé ubytovně pro brigádníky Báňských staveb v Havířově – Dolní Suché funguje od roku 1993 azylové zařízení pro žadatele o udělení azylu. Jsou zde ubytováni klienti, kteří přišli z přijímacího střediska Vyšní Lhoty a čekají zde na rozhodnutí správních orgánů o své žádosti o azyl. Kapacita střediska je 118 osob, nejvíce klientů pochází z Ázerbajdžánu, z Kyrgyzstánu a z Ruska. Ve středisku funguje pro děti dětské centrum, které v dopoledních hodinách navštěvují děti předškolního věku



Zároveň je v plánu rekonstrukce Centrálního parku. V něm bude vybudováno dětské hřiště určené pro nejmenší děti.

Město dotuje odpadové hospodářství 2 mil. Kč, tedy 23,60 Kč na občana.

HTS teplo nezdraží!



Žadatelé o azyl žijí s námi už deset let a vztahují se na ně stejně zákony jako na občany České republiky.

a odpoledne školáci. Vychovatelka pomáhá dětem s přípravou na vyučování, výukou českého jazyka, ale také organizuje hry a volnočasové aktivity, které se svým způsobem podílí na zajištění bezkonfliktního soužití ve středisku i ve vztahu k obyvatelům města.